

Spis treści

Wstęp	7
ROZDZIAŁ I	
DOŚWIADCZENIE OBCOŚCI	13
1. Pytanie o warunki rozumienia jako problem hermeneutyki	13
1.1. Rewizja sytuacji hermeneutycznej. Przemieszczenia obcości	13
1.2. Cyrkularność rozumienia i interpretacji	19
1.3. Moment różnicujący	25
2. Atopia hermeneutyki	28
3. Atopia dekonstrukcji	41
4. Rola kategorii atopii w projekcie radykalizacji hermeneutyki	51
5. Obcość sytuacji hermeneutycznej jako doświadczenie kulturowe	61
ROZDZIAŁ II	
DOŚWIADCZENIE BEZDOMNOŚCI	73
1. Hermeneutyczny mit zadomowienia	73
2. Doświadczenie nieswojości	84
2.1. Krytyczna historia bycia	84
2.2. Paradoksalny status nieswojości	91
3. Doświadczenie kryzysu zamieszkiwania	102
3.1. Radykalno-hermeneutyczna „logika faktyczności”	102
3.2. Bezdomność doświadczenia filozoficznego	112
3.3. Dom. Od nostalgii do atopii	124
4. Hermeneutyczny mit bezdomności	134

ROZDZIAŁ III

DOŚWIADCZENIE UTRATY	146
1. Utrata w hermeneutycznym doświadczeniu bycia	146
1.1. Doświadczenie: od uobecniania do atopii	146
1.2. <i>Ereignis</i> jako doświadczenie utraty	155
1.3. <i>Andenken</i> jako poświadczenie utraty	163
2. Doświadczenie utraty jako doświadczenie posthistoryczne	168
2.1. Kres historii	168
2.2. Doświadczenie wobec atopii przeszłości	177
3. Doświadczenie utraty jako doświadczenie fragmentaryczne	187
3.1. Utrata doświadczenia	187
3.2. Doświadczenie: od scalania do fragmentacji	198
Zakończenie	215
Bibliografia	219