

## SPIS TREŚCI

MONIKA OBRĘBSKA, EMILIA SOROKO	
Momenty (nie)ciągłości psychologii narracyjnej .....	7
ARTYKUŁY	
ELŻBIETA DRYLL, ANNA CIERPKA	
Narracja autobiograficzna w biegu życia .....	23
MAGDALENA ŻARDECKA	
Pomiędzy narracją a tożsamością. Meandry autobiografii .....	45
GRACJANA GRONOWSKA, MONIKA WIŁKOŚĆ-DĘBCZYŃSKA	
Tożsamość narracyjna osób z chorobą nowotworową .....	71
MICHAŁ DOLCZEWSKI	
Proaktywność i defensywność autonarracji o poczuciu własnej wartości u osób narcystycznych – wstępna analiza .....	97
NATALIA JACH-SALAMON	
Emocje w narracjach, czyli o strukturze pojęcia strachu u dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym .....	115
EDYTA TOBIASIEWICZ, KAMIL ŁUCZAJ	
„Hakowanie systemu”. O mobilizowaniu zasobów i strategiach działań akademików wywodzących się z klas ludowych .....	133
JERZY BANDEL	
Znaczenie pozycji wewnętrznej badacza w badaniach narracji osób należących do grupy mniejszościowej .....	163
URSZULA TOKARSKA, JOANNA RUCZAJ	
„Pandi-Project”. Narracyjna metabolizacja doświadczenia w „Dziennikach czasu pandemii” .....	189

WIESŁAW GUMUŁA, MAŁGORZATA BOGUNIA-BOROWSKA, JOANNA JANISZEWSKA Dzienniki stanu pandemii – projekt badawczy, perspektywa teoretyczno- -metodologiczna, wyniki badań . . . . .	219
ANITA DUPLAGA, KAMIL JEZERSKI, IRMINA ROSTEK Perspektywa temporalna w narracjach o życiu w trakcie pandemii COVID-19 u osób we wczesnej i średniej dorosłości . . . . .	239
ALEKSANDRA JASIELSKA Emotywny odbiór audiodeskrypcji dzieła malarskiego Wassilego Kandinskiego . . . .	261
IWONA GRODŹ Narracja filmowa – funkcja terapeutyczna. Kilka słów o <i>Amatorze</i> (1979) Krzysztofa Kieślowskiego . . . . .	283