

W poszukiwaniu balansu. Dobre praktyki i zrównoważony rozwój w tańcu i innych sztukach performatywnych

RED. NAUK. REGINA LISSOWSKA-POSTAREMCZUK, MARTA SEREDYŃSKA

Teksty zebrane w niniejszym tomie stanowią podsumowanie konferencji naukowo-środowiskowej „W poszukiwaniu balansu. Dobre praktyki i zrównoważony rozwój w tańcu i innych sztukach performatywnych” (2024), a zarazem wielogłosową refleksję nad aktualnymi kierunkami myślenia o sztukach performatywnych. Autorzy i autorki podejmują tematy kluczowe dla dalszego rozwoju środowiska: od transformacji technologicznych i organizacyjnych, przez uwarunkowania prawne i ekonomiczne, po praktyki proekologiczne oraz zagadnienia dobrostanu twórców. Zestawienie różnorodnych perspektyw odsłania napięcia i wyzwania stojące przed sektorem tańca i sztuk performatywnych, a jednocześnie wskazuje możliwe kierunki zmian. Publikacja otwiera pole do dalszej debaty nad przyszłością praktyk artystycznych, ich odpowiedzialnością, trwałością oraz miejscem w dynamicznie zmieniającym się krajobrazie kultury.

ISBN: 978-83-66983-63-2

248 stron, format B5

oprawa miękka